

Pier Gavino Meridda Tel +39 333 4815318 - e-mail p.g.meridda@gmail.com

Nato a Ozieri (SS) il 05/04/1976

Titolo studio: laurea di primo livello in ing. Elettronica (DIEE - UNICA)

Maestro di Tango Argentino presso la “Scuola di Tango Argentino con Pier Gavino Meridda” insegna nei corsi regolari di tango affiancato da Marta Patteri.

Lo studio della Coscienza Corporea® applicato al Tango Argentino gli ha permesso di strutturare una didattica estremamente chiara ed immediata rendendo l'apprendimento più semplice e alla portata di tutti.

La multidisciplinarietà come punto di forza del suo percorso: presidente dell' A.P.S. “La Scatola Musicale” organizza le attività artistiche dell'associazione : stage di Teatro(metodo Meisner), Giocoleria e Acrobatica, Aikido, Coscienza Corporea, Tango Argentino.

Percorso Artistico:

2004 ad oggi	Studio Tango Argentino coi maestri Giuseppe Perria e Roberta Marcialis (5 anni) . Approfondisce lo studio della disciplina partecipando a stage nazionali ed internazionali tenuti da diversi maestri, tra i quali: S.Arce M.Montes, I. Ludman M.Mondino, R. Reis, M.Plebs, P.Veron, H.Godoy C.Garcia, J.Palmaceda C. De la Rosa, P.Inza, E.Farfaro, E. Parrilla, D.Juarez, R. Umpierre, R.Gigliotti, M.Frumboli J. Sepulveda.
2004 ad oggi	Studio della disciplina Coscienza Corporea® con la maestra Laura Merci
2009 al 2012	Frequenta e completa con profitto il corso triennale di “Riflessologia Plantare dei Mutamenti” - basato sulla medicina tradizionale cinese
2010 ad oggi	Studio dell' Aikido con il maestro Pier Nicola Vespri
Aprile 2010	Viaggio studio a Buenos Aires : studio del tango nelle sue radici
2011 ad oggi	Studio della recitazione: metodo “S. Meisner” tenuto dal maestro Paolo Angioni

2011 ad oggi	Studio del tip tap , charleston (boogie woogie dal 2016) col maestro Cristian Zedda
2014 ad oggi	Studio della danza contemporanea col maestro Roberto Tadeus de Azevedo
2014	Primo stage intensivo di acrobatica , tecniche circensi e giocoleria tenuto dal maestro Marco Bizzozzero - La Fattoria delle Arti
2015	Secondo stage intensivo di acrobatica , tecniche circensi e giocoleria tenuto dal maestro Marco Bizzozzero - La fattoria delle Arti
2015	Attore nello spettacolo tratto dai racconti di Grazia Deledda "Feminas in su Entu" , (Paolo Angioni).

Percorso professionale:

2004 al 2009	Muove i primi passi nel mondo del Tango Argentino seguendo le lezioni del maestro Giuseppe Perria (Area Tango Cagliari) seguendo un percorso didattico completo che lo ha portato alla piena collaborazione con le attività didattiche ed organizzative della scuola Area Tango.
2004 ad oggi	Studio della "Coscienza Corporea" ® La coscienza corporea" è una disciplina codificata espressamente per i danzatori dalla coreografa Annapaola Contis e poi estesa a tutti i tipi di sport: mediante semplici ed efficaci movimenti a corpo libero permette agli allievi di prendere coscienza del proprio corpo migliorando la qualità dei loro movimenti.
2008	Vicepresidente dell' associazione 070Tango organizzatrice della prima edizione del Rosso Tango Festival (Cagliari)
Dicembre 2010 ad oggi	Maestro di Tango Argentino, organizza corsi ordinari di tango, stage e laboratori presso le scuole: A.c. Liberamente - Centro Dance Outremère - Le muse Dance - La fattoria delle arti - Scuola di Tango Argentino con Pier Gavino Meridda
Settembre 2013 ad oggi	Nasce la scuola di "Tango Argentino con Pier Gavino Meridda" Organizza stage e laboratori di Tango Argentino, collabora con maestri di diverse discipline per l'organizzazione di laboratori intensivi (Teatro "met. Meisner", Giocoleria e Acrobatica, Aikido, Coscienza Corporea)

Agosto 2014	Per la Impact Production coordina il team di danzatori di tango per lo stage/spettacolo "Tango al Forte Village" legato alla promozione di un noto profumo.
Agosto 2016	Collabora alla realizzazione della milonga all'interno del festival "Lentina Mente" a Cagliari

Pier Gavino Meridda
Aggiornato all' Agosto 2016